

DIE ANATOMIE/DAS ERKENNEN

Der Gedanke nur diese
Wendung des Kopfes und ohne Zwinkern
Da sie sich senken verglühen
Sofort musste ich blinzeln. Und
Musste es wissen
 Dass du
 eine Sprachverletzung
 bist.

Meter für Meter.
 Ein Kriegsherr
 von der Anhöhe aus
Standen sie alle
 verzeichnet
 mein Blick
Um die Birken und Pappeln
 und Mineralien
Dass du sie
 unterscheiden konntest.

Die Masken die Schrift und kommt
Noch immer ein Wort
Weil Lesen
Mehr ist als Denken und weniger

Nahbar

Die Wendung ein Laut
Die Erscheinung
 Pulswärmer, Boten, Fraktale
Ein Strickmusteruniversum.

Suche nicht hoffe
 sie spricht
Und sie trägt keinen Namen
 ist das Wort dafür

Nicht gesprochen. Der Anfang
Noch gar
 nicht erfunden.
Die Handschrift
Kopie.

Immer schon aufgestellt
Stückwerk bezeichnet
 die Landschaft
Dinge
 nannte ich Schatten
 Gesichter und Formen
Heißt schreiben und ist erkennen.
Und im Erkennen verschweigen.

Das Wortimplantat. Deine Augen.